

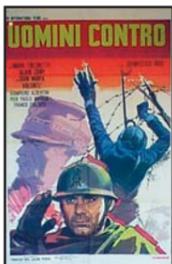


Assessorato  
alla cultura

# NUOVI SGUARDI SULLA STORIA

## La storia raccontata attraverso il cinema

### Rassegna 2014/2015 - Seconda edizione



#### VENERDÌ 14 NOVEMBRE: UOMINI CONTRO di Francesco Rosi

Con *Gian Maria Volontè, Pier Paolo Capponi, Alain Cuny*

Sull'altopiano di Asiago tra il 1916 e il 1917 un giovane ufficiale italiano interventista scopre la follia della guerra e la disumana, insensata incompetenza degli alti comandi. Dal bel libro Un anno sull'altipiano (1938) di Emilio Lussu.

#### VENERDÌ 5 DICEMBRE: IL DELITTO MATTEOTTI di Florestano Vancini

Con *Franco Nero, Mario Adorf, Vittorio De Sica*

Maggio 1924: il deputato socialista Matteotti contesta le elezioni truccate dai fascisti. Viene rapito e ucciso. Gennaio 1925: Mussolini promulga leggi eccezionali che stroncano ogni opposizione. Esempio di cinema politico e popolare che, pur nello schematico congenito al genere, offre un quadro di un periodo cruciale della nostra storia chiaro e persuasivo come una lezione. Denso, teso, avvincente.



#### VENERDÌ 16 GENNAIO: IL FIGLIO DELL'ALTRA di Lorraine Lévy

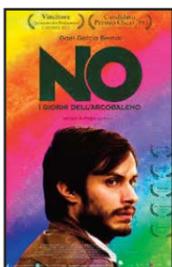
Con *Emmanuelle Devos, Pascal Elbé, Jules Sitruk*

Joseph, un ragazzo israeliano, fa gli esami del sangue per entrare in Aviazione. Qualcosa non quadra, però. Infatti, la verità viene presto a galla. Da piccolo, causa bombardamento, fu scambiato, in culla, con Yacine, figlio di due palestinesi che, in realtà, sono i suoi genitori. Il desiderio di conoscere le vere reciproche famiglie sigillerà un'amicizia «impossibile», tra i due, abbattendo il muro dell'odio.

#### VENERDÌ 20 FEBBRAIO: Z - L'ORGIA DEL POTERE di Costantin Costa-Gavras

Con *Irene Papas, Jean-Louis Trintignant, Yves Montand*

Dal romanzo di Vassili Vassilikos: come fu preparato e realizzato l'assassinio del deputato socialista Gregorios Lambrakis a Salonicco nel maggio 1963. Un piccolo giudice incorruttibile conduce l'inchiesta. Uno dei più famosi film politici del mondo: grande successo di pubblico in mezza Europa, 2 premi a Cannes, Oscar 1969 per il miglior film straniero e per il montaggio.



#### VENERDÌ 20 MARZO: NO: I GIORNI DELL'ARCOBALENO di Pablo Llorain

Con *Gael Garcia Bernal, Alfredo Castro, Antonia Zegers*

1988, il Cile si appresta attraverso un referendum a confermare o meno il regime del dittatore Augusto Pinochet dopo quindici anni di torture, uccisioni, desaparecidos, bugie, censura. Il SI confermerebbe il regime, il NO indirebbe nuove elezioni. Sembra comunque un'impresa, perchè all'opposizione è concessa solo una finestra per fare propaganda: 15 minuti ogni giorno per 27 giorni prima del fatidico 5 ottobre... Il regime ha le rimanenti 23 ore e 45 minuti.

#### VENERDÌ 10 APRILE: LE QUATTRO GIORNATE DI NAPOLI di Nanni Loy

Con *Gian Maria Volontè, Aldo Giuffrè, Lea Massari*

È la cronaca obiettiva, appassionata e commovente di quelle quattro gloriose giornate del settembre 1943 in cui il popolo napoletano, da solo, più con la forza della disperazione che non con le armi, riuscì a costringere i tedeschi a lasciare la città prima ancora che gli Alleati la liberassero. Le quattro giornate di Napoli è, perciò, un film corale, dove ogni singolo episodio – ricostruito sempre sulla base di documentazioni rigorosamente autentiche – tende a fondersi agli altri per raggiungere, nella varietà delle situazioni e nella molteplicità dei caratteri, un clima unitario, dettato e ispirato da quell'impeto collettivo che condusse il generoso popolo di Napoli, pur stremato dalle privazioni e dai bombardamenti, a sollevarsi ed a vincere.



Inizio spettacoli ore: 20,45 presso la Sala Polifunzionale di Pombia  
Ingresso gratuito con tessera Stella Alpina. Possibilità di iscrizione all'ingresso