



Comune di Castelletto Sopra Ticino
Assessorato alla Cultura.

Conversazione sull'abitare partigiano

Con proiezione del documentario "I fratelli Bielski"

Relatori

Mauro Begozzi

Istituto storico della resistenza e della società contemporanea
nel Novarese e nel Verbano Cusio Ossola "Piero Fornara"

Miria Parachini

Segretaria A.N.P.I. – Castelletto Sopra Ticino

Cristina Moregola e Matteo Rancan

Curatori della mostra *Azelio Corni Rifugi*

GIOVEDÌ 23 MAGGIO 2013

ORE 21.00

Sala Polivalente A. Calletti via Gramsci 2
Castelletto Sopra Ticino (NO)



Comune di Castelletto Sopra Ticino
Assessorato alla Cultura.

*Istituto storico
della resistenza
e della società contemporanea
NEL NOVARESE E NEL VERBANO - CUSIO - OSSOLA
Piero Fornara*



AZELIO CORNI

RIFUGI

Visioni dell'abitare partigiano

Progetto mostra promosso dall'Assessorato alla Cultura di Castelletto Sopra Ticino (No)

In collaborazione con: Istituto storico della resistenza e della società contemporanea nel Novarese e nel Verbano – Cusio – Ossola Pietro Fornara; ANPI – Sezione di Castelletto Sopra Ticino (No)

Mostra a cura di Cristina Moregola e Matteo Rancan

Dal 25 aprile al 25 maggio 2013

Sala Polivalente A. Calletti, Via Gramsci 2, Castelletto Sopra Ticino (No)

Inaugurazione giovedì 25 aprile 2013 ore 11.45

Orari di apertura: giovedì 9.30/13.00 - 14.30/18.00 venerdì 9.30/13.00 sabato 9.30/13.00

COMUNICATO STAMPA

In occasione della ricorrenza del XXV Aprile l'Assessorato alla Cultura del Comune di Castelletto Sopra Ticino organizza per il terzo anno consecutivo, una mostra dedicata alla resistenza partigiana utilizzando fotografie e documenti d'archivio che saranno messi a disposizione dall'Amministrazione Comunale per la realizzazione dell'evento.

La mostra, "AZELIO CORNI *RIFUGI* – Visioni dell'abitare partigiano", da intendersi come proseguimento degli eventi "Le ali della libertà" del 2011 e "Le porte della memoria – Uomini liberi" del 2012, vedrà accostate fotografie d'archivio a una selezione di opere d'arte realizzate per l'occasione dall'artista Azelio Corni.

Tema della mostra saranno i luoghi in cui si svolgeva la vita quotidiana delle formazioni partigiane. L'attenzione sarà quindi rivolta non tanto alle azioni di guerra, agli scontri armati, ai momenti celebrativi, quanto alle dure condizioni di vita a cui i partigiani erano costretti, dovendo vivere principalmente nei boschi, nelle valli e sulle montagne. La sopravvivenza era legata alla necessità di trovare rifugio in baite, cascine abbandonate o in luoghi aperti dove l'unico riparo era costituito dalla vegetazione boschiva o da ripari naturali e alla capacità di ognuno di adattarsi a situazioni di continuo pericolo .

Le fotografie presenti in mostra e le opere d'arte di Azelio Corni vogliono quindi proporsi come una narrazione dello svolgersi di un vissuto quotidiano e come un approfondimento di tipo sociale, culturale e antropologico.

Info: www.comune.castellettosopraticino.no.it